

TEATRO SANT'AFRA
SCHEMA TECNICA

Vicolo dell'Ortaglia 6, 25121, Brescia

Posti in platea: 259

Posti portatori di handicap: 10 (prima fila)

Totale: 269

Accesso carraio possibile dal civico numero 6 (1 macchina/furgone per compagnia)

Presenti 2 camerini sotto il palco con entrata anche esterna.

Misura palcoscenico:

Larghezza da muro a muro: 11,90m

Larghezza utile (boccascena): 8,00m

Profondità da muro di fondo a sipario: 5,75m

Profondità da fondale a sipario: 5,30m

Proscenio (oltre sipario): 0,5m

Altezza rocchettiera da palco: 4,65m

Altezza boccascena: 3,80m

Sipario automatico

Presente quintatura all'italiana con la possibilità di appendimento quintatura nera extra

Impianto di illuminotecnica:

3 dimmer da 6 canali da 1000 W per canale. (Attenzione: non si può sdoppiare PC 1000W in questi dimmer)

1 presa 32 ampere penta polare a palco

6 prese 16 ampere tripolare a palco (CEE blue)

6 stangoni in rocchetteria liberi da cieli

2 americane ad arganello (mezzo palco e controluce) con 10 ritorni 16A CEE blu (max 180 Kg)

1 americana elettrica (prima americana) con 8 ritorni 16A CEE blu (max 180 Kg)

Carico massimo di potenza elettrica: 20 kW

Dotazione luci:

Console luci Next Vmix2002

Fari: 18 PC 1000W SPOTLIGHT - uno per canale dimmer), 8 par led RGB ADJ QWH12XS,

Accessori: bandiere, portagelatina

Dotazione audio:

1 mixer 12 canali analogico (Midas DM12);

1 mixer digitale Soundcraft UI 24 r 20 canali;

Impianto artigianale di ottima qualità con due teste e due sub utilizzabile anche per concerti;

2 casse spia LD systems attive (monitor),

2 casse spia JBL (monitor),

2 casse outline (monitor);

Dotazione microfoni:

1 mic gelato radio Sennheiser,

2 microfoni a stelo per conferenze,
2 Shure Beta 58 cablati,
4 Shure SM58 cablati,
2 Shure SM57 cablati,
1 microfono per cassa batteria,
2 microfoni panoramici,
4 mic panoramici già posizionati sopra il palco per prendere voce teatrale o registrazione;
12 aste;
3 DI box mono.

Dotazione video:

Videoproiettore Panasonic ex600 DEL 2012 entrata VGA e HDMI
Proiezione su telo cinema al centro palco o su schermo laterale minore.

Servizi tecnici EXTRA:

(accordare con la direzione tecnica)
Allestimento per band o concerti con fonico
Microfoni archetti per teatro
Registrazioni e mixaggio
Pianoforte mezzacoda Yamaha G2
Batteria acustica (cassa, rullante, tom tom, timpano, hi-hat, ride, sgabello)
Registrazioni e montaggio video
Foto dell'evento

Referente tecnico:

Associazione Giardino Elettrico - Arte e Cultura.
Marcelo Sola: +39 327 560 5428
giardinoelettrico@gmail.com
www.giardinoelettrico.com

Indicazioni stradali:

per arrivare in teatro con un'autovettura bisogna passare da Galleria Tito Speri, da lì proseguire in Via Mazzini e girare a sinistra (senza entrare in ZTL) per Via Fratelli Lombardi, girare a destra e subito a sinistra in Via Tosio, girare a destra in Via Francesco Crispi, girare a sinistra in Corso Magenta, proseguire fino in fondo per poi imboccare Vicolo dell'Ortaglia di fianco alla chiesa di S.Afra. In Vicolo Dell'Ortaglia entrare dal portone a destra, 50 metri prima della porta del Teatro (chiamare per farsi aprire).

Informazioni generali:

È consentito l'ingresso e la sosta ad una sola auto per compagnia.
Lo scarico è possibile dalla porta laterale del teatro, tra la prima fila e il palco.
L'orario di arrivo della compagnia deve essere accordato in anticipo.
L'uso del teatro è di 12 ore, comprese 2 ore di spettacolo e 2 ore per lo smontaggio.
Per questo la compagnia può utilizzare il teatro a partire da 8 ore prima rispetto all'orario di inizio dello spettacolo. (Avendo necessità di arrivare prima, il valore è 60 euro per ora)
Per altre esigenze, accordare con la direzione.

Teatro Sant'Afra
Vicolo dell'Ortaglia 6, 25121 Brescia
+39 392 942 0173
teatrosantafra@gamil.com
www.teatrosantafra.com

Associazione Giardino Elettrico – Arte e Cultura
Via Veneto 63, 25128 Brescia
+39 324 923 5893
giardinoelettrico@gmail.com
C.F. e P.IVA: 04618760989
www.giardinoelettrico.com